****

**ВСЕРОССИЙСКОЕ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОЕ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ «ЮНАРМИЯ» (ВВПОД «ЮНАРМИЯ»)**

Дополнительная общеобразовательная

общеразвивающая программа

**ЮНАРМЕЙСКАЯ СТУДИЯ ЭТИКЕТА**

**Направленность:** социально-гуманитарная

**Срок реализации:** 1 год

**Возраст обучающихся:** 8 – 13 лет

**Составитель:**

Группа методического обеспечения

Администрации Главного штаба

ВВПОД «ЮНАРМИЯ»

г. Москва

**СОДЕРЖАНИЕ**

[ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3](#_Toc62223690)

[СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 6](#_Toc62223691)

[ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 11](#_Toc62223692)

[СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 12](#_Toc62223694)

# **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юнармейская студия этикета» (далее – Программа) социально-гуманитарной направленности базового уровня ориентирована на формирование основ нравственности и этической культуры обучающихся. Программа рекомендована для реализации в отрядах – участников Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ» (далее – Движение, ВВПОД «ЮНАРМИЯ»).

**Актуальность** Программы обусловлена тем, что в современном мире любые человеческие отношения (политические, экономические, культурные, семейные) невозможны без знания и соблюдения правил и норм поведения, так-как люди не могут жить, не общаясь. Участникам Движения «ЮНАРМИЯ» приходится бывать в разных ситуациях, встречаться с различными людьми. Чтобы всегда и везде выглядеть достойно, и чувствовать себя уверенно, юнармейцу необходимо усвоить нормы поведения в обществе, их соблюдение должно стать привычкой.

**Новизна** Программы заключается в том, что на занятиях не только говорится о культуре поведения и нормах морали, а создается среда, в которой формируется механизм поведения каждого ребенка от наблюдения к переживанию. пониманию - оценке - выбору для себя установки. Занятия проводятся в непринужденной обстановке в форме бесед и проигрывания различных жизненных ситуаций. На занятиях предусмотрены разборы разнообразных жизненных ситуаций. Это позволяет научить юнармейцев правильно оценивать те или иные поступки с тем, чтобы в дальнейшем использовать этот опыт для применения в аналогичных жизненных ситуациях.

Отличительные особенности Программы заключаются в том, что практическая часть программы направлена на активное использование приобретенных знаний, формирование речевых умений, носит творческий характер, способствует развитию навыков сотрудничества в коллективной деятельности.

Программа составлена с учетом педагогических принципов:

* индивидуального подхода;
* наглядности и доступности;
* сознательной и творческой активности;
* прочности знаний, умений и навыков.

Обучающийся продвигается по образовательному маршруту постепенно, осваивая всё более сложные темы. Каждая последующая тема не является чем-то оторванным, существующим «сама по себе», а базируется на полученных ранее знаниях, умениях, навыках.

**Педагогическая** **целесообразность** Программы заключается в том, что она отвечает потребности общества в формировании основ нравственности и этической культуры. Занятия по Программе позволяют полнее раскрыться личности юнармейца, сформировать взгляд на мир, помогают развить творческие способности, способствуют воспитанию разносторонне-развитой личности, положительно влияют на расширение кругозора юнармейца.

**Цель** **Программы:** ознакомление юнармейцев с нормами поведения в обществе, формирование умений выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения.

**Задачи:**

*обучающие:*

* познакомить юнармейцев с правилами этикета и нормами поведения в различных ситуациях;
* научить правилам поведения, ориентированным на социальные нормы;
* привить навыки культуры общения, в основе которых лежит доброжелательность, такт;
* формировать навыки деловой коммуникации, демонстрируемые в процессе делового приема.

*развивающие:*

* развить навыки эффективного общения;
* развить речевую коммуникативную культуру;
* развить кругозор и духовный мир юнармейцев;
* способствовать социальной адаптированности путем усвоения этикетных и эстетических норм поведения и общения;
* формировать устойчивую положительную самооценку. *воспитательные:*
* формировать общую культуру поведения и общения; •- воспитать эстетическую культуру;
* формировать культуру межличностных отношений, уважительное и тактичное отношение к личности другого человека.

**Категория** **обучающихся:** Программа ориентирована на юнармейцев от 8 до 13 лет.

**Сроки** **реализации** Программы: 1 год обучения. Общее количество часов в год составляет 36 часов.

**Режим занятий:** Программа реализуется 1 раза в неделю 1 час.

**Формы организации образовательной деятельности и режим занятий**

Работа проводится в разновозрастных группах, группы комплектуются из числа юнармейцев.

Разнообразие содержания Программы предполагает использование разных форм, методов и средств обучения, включает в себя лекционные и практические занятия: беседы, викторины, ролевые и деловые игры, дискуссии, тренинговые упражнения, конкурсы, тесты.

Педагог при необходимости может изменять и дополнять содержание программы.

**Планируемые** **результаты** **освоения** **программы**

По итогам реализации Программы юнармейцы будут

*знать:*

* нормы морали и их развитие на протяжении истории человечества;
* содержание и значение моральных норм, регулирующих отношения между людьми;
* социальные свойства человека, нравственную основу его взаимодействия с другими людьми;
* источники нравственных знаний;
* основные понятия данного направления: этикет, нравственность, мораль, культура, воспитанность, вежливость и т.д.;
* слагаемые культуры внешнего облика;
* правила поведения в общественных местах;
* формулы речевого этикета;
* правила гостеприимства, дарения и получения подарков.

*уметь:*

* оценивать поведение людей с точки зрения моральных норм;
* сравнивать различные модели ценностных ориентиров и выявлять их общие черты и различия;
* самостоятельно обуславливать собственный нравственный выбор, нормы морали, служащие ориентиром для действия;
* осуществлять самоконтроль, использовать приемы саморегуляции эмоциональной сферы;
* следовать правилам поведения в различных жизненных ситуациях;
* находиться в гостях и принимать у себя гостей; владеть своими жестами и мимикой;
* выходить из конфликтных ситуаций;
* быть вежливыми, тактичными, уважать вкусы и взгляды другого человека, стремиться к совершенствованию физической и духовной красоты.

**Формы** **контроля** **и** **оценочные** **материалы**

Служат для определения результативности освоения Программы обучающимися. Аттестация проводится 2 раза в год – промежуточная и итоговая – в мае.

Формы проведения аттестации:

* выполнение практических заданий;
* тестирование;
* викторина;
* зачётная работа.

# **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел/тема** | **Всего** | **Теория** | **Практика** | **Форма контроля** |
| 1. | Вводное занятие. Техника безопасности. Цели и задачи курса | 1 | 1 | - | Первичная диагностика. |
| 2. | **Раздел: Этикет.** **Правила** **хорошего** **тона** | **11** | **5** | **6** | Текущий контроль. Викторина |
| 2.1. | Правильное поведение - залог успеха | 2 | 1 | 1 |  |
| 2.2. | История этикета. Обычаи и традиции | 2 | 1 | 1 |  |
| 2.3. | Гостевой этикет. Этикет подарков | 2 | 1 | 1 |  |
| 2.4. | Сущность и значение этикета в современном обществе. Правила поведения в различных ситуациях | 5 | 2 | 3 |  |
| 3. | **Раздел: Культура** **общения** | **12** | **6** | **6** | Текущий контроль. Выполнение практических заданий |
| 3.1. | Этикет общения | 2 | 1 | 1 |  |
| 3.2. | Речь человека как отражение его внутреннего мира | 2 | 1 | 1 |  |
| 3.3. | «Позвони мне, позвони!» | 2 | 1 | 1 |  |
| 3.4. | Характер общения, нравственные типы личности | 2 | 1 | 1 |  |
| 3.5. | Культура выражения чувств. Культура спора | 2 | 1 | 1 |  |
| 3.6. | Этикет делового человека. Понятие имиджа | 2 | 1 | 1 |  |
| 4. | **Раздел: Самовоспитание** | **12** | **5** | **7** | Текущий контроль, викторина |
| 4.1. | Понятие «жизненная позиция», «моральный выбор» | 4 | 2 | 2 |  |
| 4.2. | Идеал – образ нравственно-совершенной личности | 3 | 2 | 1 |  |
| 4.3. | Этическая характеристика современного лидера | 2 | 1 | 1 |  |
| 4.4. | Особенности воспитания характера | 2 |  | 2 |  |
|  | Итоговое занятие | 1 |  | 1 |  |
|  | Итого: | 36 | 16 | 20 |  |

**СОДЕРЖАНИЕ** **УЧЕБНОГО** **(ТЕМАТИЧЕСКОГО)** **ПЛАНА**

**Раздел** 1. ***Тема 1. Введение. Инструктаж***

***Теория***. Введение в программу «Этика и этикет». Формы и методы деятельности. План работы на учебный год. Инструктаж по технике безопасности.

**Раздел** **2.** **Этикет.** **Правила** **хорошего** **тона**

***Тема*** ***2.1.*** ***Правильное*** ***поведение*** ***–*** ***залог*** ***успеха***

***Теория.*** Этикет как особая техника общения и особый стиль поведения, формирующий требовательное отношение к себе и другим. Моральные требования, относящиеся к культуре взаимоотношений: вежливость, тактичность, скромность и точность. Оттенки вежливости: корректность, учтивость, любезность, деликатность. Неречевой этикет как визуальное средство общения. Жест. Мимика. Их роль и значение в общении людей.

***Практика.*** Ролевая игра «Воспитанный ли вы человек?».

***Тема*** ***2.2.*** ***История*** ***этикета.*** ***Обычаи*** ***и*** ***традиции***

***Теория.*** Причины возникновения этикетных правил. Обычаи и традиции как основа этикета. Этикет в различные эпохи: античность, средневековье, новое время. Особенности европейского и восточного этикетов. История этикета в России. Введение светских манер Петром I. Устойчивость этикетных норм и их историческая изменчивость. Диалогичность и сословность этикетных норм.

***Практика.*** Тестирование «Общее и различное в традициях отдельных народов».

***Тема*** ***2.3.*** ***Гостевой*** ***этикет.*** ***Этикет*** ***подарков***

***Теория.*** Правила поведения в гостях и искусство приема гостей. Понятие гостеприимства. История приема гостей на Руси (во времена Ивана Грозного, Петра I и т.д.). Правила поведения за столом. Представление гостей друг другу. Этикет подарков. Проблема выбора подарков. Правила выбора и преподнесения подарков. Искусство дарить цветы. Смысл и значение цветов.

***Практика.*** Ролевая игра «В гостях».

***Тема*** ***2.4.*** ***Сущность*** ***и*** ***значение*** ***этикета*** ***в*** ***современном*** ***обществе.*** ***Правила*** ***поведения*** ***в*** ***различных*** ***ситуациях***

***Теория.*** Значение этикета в жизни человека. Понятие этикетных ситуаций. Типы этикетных ситуаций: иповседневный этикет, окказициональный этикет (этикетная ситуация, носящая единичный характер), праздничный этикет, церемониал. Адекватность поведения человека в конкретной социальной ситуации (кругу общения). Понятие и соблюдение субординации в формах вежливости и доброжелательности. Общение со старшим (по возрасту, по должности, по положению). Общение с младшим (по возрасту, по должности, по положению). Общение с лицами противоположного пола. Тональное построение речи как проявление уровня воспитанности человека.

***Практика.*** Ролевая игра «Найди ошибки в поведении литературных героев».

**Раздел** **3.** **Культура** **общения** ***Тема*** ***3.1.*** ***Этикет*** ***общения***

***Теория.*** История вопроса этикета общения. «Правила ведения беседы» фон Книга, «Эрмитажный устав» Екатерины II. Советы В. Шепеля по культуре общения. Общение в современном обществе. Значение этикета общения для достижения результата общения.

***Практика.*** Практикум по этикетным формулам речевого общения «Дома можно обойтись и без этикета».

***Тема*** ***3.2.*** ***Речь*** ***человека*** ***как*** ***отражение*** ***его*** ***внутреннего*** ***мира***

***Теория.*** Речь человека как отражение его морального облика. Культура речи школьников. Сленг в современной речи и рекламе как отражение «современной морали». Влияние используемого лексикона на сознание

говорящего и слушающего человека. Энергетический посыл слов. ***Практика.*** Тестирование «Умеете ли вы слушать собеседника?»

***Тема*** ***3.3.*** ***«Позвони*** ***мне,*** ***позвони!»***

***Теория.*** Этикет приветствия, знакомства, беседы. Правила беседы. Жаргон и просторечие, устойчивые обороты. Письмо (SMS сообщение) как источник изучения общей культуры эпохи. Культура телефонной беседы как особая культура общения. Этикет телефонного разговора. ***Практика.*** Ролевая игра «Звонок другу».

***Тема*** ***3.4.*** ***Характер*** ***общения,*** ***нравственные*** ***типы*** ***личности***

***Теория.*** Тип нравственной личности и его описание (вне исторического и национального контекста): потребительский, конформистский, аристократический, героический, религиозный. Сергий Радонежский – образ праведника, подвижника.

***Практика.*** Описание типов личности с опорой на литературные примеры.

***Тема*** ***3.5.*** ***Культура*** ***выражения*** ***чувств.*** ***Культура*** ***спора***

***Теория.*** Проблема запретных для обсуждения с посторонними тем. Выражение личных чувств на публике (русская, японская, английская традиции). «Лишнее говорить – себе вредить», «Язык мой – враг мой». Работа с понятиями: «спор», «дискуссия», «диспут». Вежливость, концентрация на предмете спора, аргументированность позиции – основа правильного ведения спора. Обсуждение памятки по ведению спора. Речевые формулы корректного поведения в споре.

***Практика.*** Тренинг «Корректное поведение в споре».

***Тема*** ***3.6.*** ***Этикет*** ***делового*** ***человека.*** ***Понятие*** ***имиджа***

***Теория.*** Понятие этикета делового человека. Самопрезентация – неотъемлемый признак делового человека. Способы самопрезентации. Изучение технологии самопрезентации. Понятие имиджа. Положительный имидж как результат самовоспитания и самоконтроля. Отрицательный имидж. Культура речевого общения – важнейший элемент имиджа.

***Практика.*** Ролевая игра «Положительный имидж как результат самовоспитания и самоконтроля».

**Раздел** **4.** **Самовоспитание**

***Тема*** ***4.1.*** ***Понятие*** ***«жизненная*** ***позиция»,*** ***«моральный*** ***выбор»*** ***Теория.*** Знакомство с понятиями «жизненная позиция», «моральный выбор». Надо ли совершать свой моральный выбор? Составление сравнительной таблицы: активная и пассивная жизненная позиция. Моральный конфликт.

***Практика.*** Составление сравнительной таблицы: активная и пассивная жизненная позиция.

***Тема*** ***4.2.*** ***Идеал*** ***–*** ***образ*** ***нравственно-совершенной*** ***личности***

***Теория.*** Слово и дело. Понятие поступка как единицы нравственности. Нравственный идеал. Благородство как соотношение этического, этикетного и эстетического. Соответствие нравственного идеала определенной эпохе и народу. Соответствие нравственных идеалов общечеловеческим нормам нравственности. Соответствие идеала общечеловеческим представлениям.

***Практика.*** Мини-конференция «Идеал эпохи».

***Тема*** ***4.3.*** ***Этическая*** ***характеристика*** ***современного*** ***лидера***

***Теория.*** Кто такой лидер и как им стать. Этические качества лидера. Понятие свободы волеизъявления. Проблема выбора в современном обществе. Нравственное значение личности лидера. Понятие «совесть нации». Роль совести нации. Исторический образ совести нации: монарх, поэт, философ, историк (на примерах Александра II, В. Высоцкого, Сократа, Н.М. Карамзина, Д.С. Лихачева). Причины несовпадения фигуры лидера и совести нации в современном обществе.

***Практика.*** Работа в группах по определению этических качеств лидера. ***Тема*** ***4.4.*** ***Особенности*** ***воспитания*** ***характера***

***Теория.*** Понятие самовоспитания. Проблема самовоспитания. Примеры самовоспитания. Условия самовоспитания. Трудолюбие, настойчивость, систематичность – необходимые качества в деле самовоспитания. Привычка к самоконтролю и самокритичность. Цель и смысл самовоспитания. Философы о направлениях самовоспитания.

***Практика.*** Тренинг по выработке умений подчинить свои эмоции законам нравственности «Путь нравственного самосовершенствования».

***Тема*** ***4.5.*** ***Итоговое занятие***

***Практика.*** Творческая работа проблемного характера «В чём достоинство юноши /девушки?»

# **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ** **УСЛОВИЯ**

# **РЕАЛИЗАЦИИ** **ПРОГРАММЫ**

При реализации программы в учебном процессе используются методические пособия, дидактические материалы, фото- и видеоматериалы, журналы и книги, материалы на электронных носителях.

Занятия проводятся с использованием элементов активных форм познавательной деятельности в виде бесед, диспутов, вопросов и ответов. Используются:

* словесные методы обучения – в виде лекций, объяснений, рассказов, бесед, диалогов, консультаций;
* наглядные методы обучения – с использованием наглядных пособий, плакатов, репродукций картин, видео и CD и т.д.;
* игровые методы обучения – создание специальных ситуаций, моделирующих реальную ситуацию, из которой ребятам предлагается найти выход;
* исследовательские методы обучения – выполнение обучающимися определенных исследовательских заданий во время занятия.

Усвоение материала контролируется при помощи викторин, практических работ, тестирования.

Заключительное занятие объединения проводится в форме зачетной работы.

**Материально-технические** **условия** **реализации** **программы** Продуктивность работы во многом зависит от качества материально-

технического оснащения процесса. Программа реализуется в аудитории образовательной организации с применением технических средств обучения:

* ноутбук;
* видеопроектор;
* экран.

# **СПИСОК** **ЛИТЕРАТУРЫ**

# **Нормативно-правовые акты и документы**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в РФ";
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 г. № 1726-р.);
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 18.11.15 № 09-3242;
5. "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (СанПиН 2.4.1.3049-13);
6. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». (СанПиН 2.4.4.3172-14);
7. Приказ Департамента образования города Москвы от 17.12.2014 г. № 922 «О мерах по развитию дополнительного образования детей в 2014-2015 году»;
8. Приказ Департамента образования города Москвы от 7.08.2015 г. № 1308 «О внесении изменений в приказ Департамента образования города Москвы от 17 декабря 2014 г. № 922»;
9. Приказ Департамента образования города Москвы от 08.09.2015 г. № 2074 «О внесении изменений в приказ № 922 от 17.12.2014 г.»

# Литература

1. Аваткова Помоги подростку войти во взрослую жизнь. /Под ред. К.Д. Лужецкой. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

2. Аникин В.П. Русские пословицы и поговорки. М.: Художественная литература, 1988.

3. Антология кинизма: философия неприятия и протеста. /Под ред. Н.М. Нахова – М.: Терра, 2000.

4. Апресян Р.Г., Гусейнов А.А. Этика: Учебник. – М.: Гардарики, 1998.

5. Апресян Р.Г., Гусейнов А.А. Постижение добра. – М.: Гардарики, 1986. 6. Аристотель. Этика. Политика. Риторика. Поэтика. Категории. /Пер. П.Д.

Первова, В.В. Розанова. – Минск: Литература, 1998.

7. Артюхова И.С. Воспитательная работа с подростками: занятия, игры, тесты. – М.: Первое сентября, 2008.

8. Бадирова З.А., Козлова А.В. Классные часы и беседы для девушек 6-11 классов. – М.: Сфера, 2003.

9. Бондарев Ю.А. У истоков современной морали. – М.: Знание, 1996. 10. Волкова Т.В. Наука быть человеком. – М.: Учитель, 2008.

11. Гомперц Г. Греческие мыслители: в 2 т. /Пер. Д. Жуковского, Е. Герцык. – СПб: Алтейя, 1999.

12. Гомперц Г. Жизнеописания греческих философов и идеал нравственной

свободы. – СПб: Общественная польза, 1912.

13. Гончарова Т.В. Эпикур. – М.: Молодая гвардия, 1988.

14. Григорьева Т.Г. Основы конструктивного общения: Практикум. – М.: Совершенство, 1997.

15. Григорьева Т.Г., Линская Л.В., Усольцева Т.П. Основы конструктивного общения: Методическое пособие для преподавателей. – М.: Совершенство, 1997.

16. Гроссман Л. Достоевский. – М.: Молодая гвардия, 1962.

17. Гусева Н.А. Тренинг предупреждения вредных привычек у детей. – СПб: Речь, 2005.

18. Гусейнов А.А. Великие моралисты. – М.: Республика, 1995.

19. Гусейнов А.А., Иррлитц Г. Краткая история этики. – М.: Мысль, 1987. 20. Гусейнов А.А., Кон И. Словарь по этике. – М.: Изд. политической

литературы, 1989.

21. Гюйо Ж.М. Мораль Эпикура и ее связь с современными учениями. /Пер. Н. Южин. – СПб: Либроком, 2015.

22. Дик Н.Ф. Тематические классные часы «Человек и закон» в 9-11 классах. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.

23. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – М.: Мысль,1979.

24. Домострой. /Пер. В. Колесова. – М.: АСТ, 2016.

25. Древнекитайская философия: Собр. текстов в 2 т. /Под ред. Л.В. Литвиновой. – М.: Мысль, 1972.

26. Дубко Е.Л., Титов В.А. Идеал. Справедливость. Счастье. – М.: Издательство МГУ, 1989.

27. Дунцова К.Г., Станкович Г.П. Этикет за столом. – М.: Гротеск, 1991.

28. Еремеев Д.Е. Ислам: образ жизни и стиль мышления. – М.: Политиздат, 1990.

29. Жариков Е.С., Крушельницкий Е.Л. Для тебя и о тебе: Книга для учащихся. – М.: Просвещение, 1991.

30. Зеленкова И.Л., Беляева Е.В. Этика: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: ТетраСистемс, 2001.

31. Зотов А.И., Сопоцинский О.И. Русское искусство: Исторический очерк. – М.: Изд-во Академии художеств СССР, 1963.

32. Зюзько М.В. Пять шагов к себе. – М.: Просвещение, 1992.

33. Иванов В.Г. История этики древнего мира. – Ленинград: Изд-во Ленинградского университета, 1980.

34. Кант И. Критика практического разума. – М.: Наука, 2007.

35. Кант И. Основы метафизики нравственности. – М.: Мысль, 1999.

36. Карнеги Д. Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей. – М.: Прогресс-Пракситель, 1998.

37. Кессиди Ф.Х. Сократ. – М.: Мысль, 1988.

38. Коран. /Пер. И.Ю. Крачковского. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.

39. Красавин Л.П. Добро и зло. /Красавин Л.П. Религиозно-философские сочинения. – М.: Ренессанс, 1992.

40. Крискунова И. Создай свой имидж. – СПб.: Лань, 1997.

41. Ларошфуко Ф. Максимы и моральные размышления. – М.: Гослитиздат, 1959.

42. Леви В. Искусство быть другим. – М.: Знание, 1981. 43. Леви В. Искусство быть собой. – М.: Знание, 1991.

44. Лизинский В.М. Практическое воспитание в школе. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2002.

45. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном. – М.: Альпина, 2017.

46. Лихачева Л.С. Школа этикета. – Екатеринбург: Средне-Уральское издательство, 1995.